

プログラム

- ピッピとロッタ《四重奏》
“舞曲集”より C.ジェルヴェーズ
Allemande/Branle/Allemande
君をのせて 久石 譲
ハナミズキ マシコタツロウ

- アンサンブル・フォーリア《四重奏》
“アディエマス”より K.ジェンキンス
Cantus iteratus/Amate adea
日曜日の朝 金子健治
アニメ『英国恋物語エマ』より 梁 邦彦
シルエット・オブ・ア・ブリーズ

- ソノーロ《四重奏》
トリオ 八長調 K.229 W.A.モーツァルト
Allegro/Adagio/Rondo
ブルース・フォー・バーリ M.ホール
ラグ・フォー・マック M.ホール

- アンサンブル・フィオーレ《五重奏》
アルマンド W.ブレイド
舞曲集「テレブシコーレ」より M.プレトリウス
燭台のブランル/ヴォルテ/雄鳥のパレー
五声部のソナタ J.H.シュメルツァー
虹の彼方へ H.アーレン

- アンサンブル・ドルチェ《五重奏》
ディヴェルティメント「野外パーティー」より . . . J.ハイドン
Allegro/Andante/Presto
アイリッシュ組曲 P.クラーク
The Goroum/The Banks of the Suir/Time of Day

- スピカ《五重奏》
 - ファンタジアとエア W.ローズ
 - “舞曲集 1599”より A.ホルボーン
 - パヴァーヌ／ガリアルド／アルメイン「すいかずら」
 - ／ガリアルド「妖精の踊り」／ガリアルド「休日ばんざい」

～ 休 憩 ～

- 渋谷リコーダーアンサンブル《合奏》
 - さすらい 金子健治
 - アメイジング・グレイス アメリカ民謡
 - “舞曲集”より T.スザート
 - モール人／パサメッツォ／ナッハタンツ
 - 虹の彼方へ H.アーレン

- いずみリコーダーアンサンブル《合奏》
 - 「魔笛」より W.A.モーツァルト
 - おいらは鳥さし／僧侶の行進／誰しも恋の喜びを知り
 - 協奏曲 イ短調 G.P.テレマン
 - Gravement／Vivement／Vivement

- NHK文化センター さいたまアリーナ教室《合奏》
 - “舞曲集”より T.スザート
 - バスダンス／ Rond
 - 命の春にある限り C.セルミジ
 - 今こそ別れ J.ダウランド
 - トレジャーズ 梁 邦彦
 - マンハッタンな気分 金子健治

- ☆ 金子健治 & 庄司祐子
 - 二本のリコーダーの為のソナタ (G.P.テレマン) 他

- ☆ 全員合奏 《 ご来場の皆様も一緒に 》
 - “木星”より G.ホルスト
 - 月あかりの道 金子健治