

2023年 リコーダー 重奏 & 合奏 発表会

プログラム

【 第 I 部 】 16:00 ~

- J&M 《二重奏》  
二本のリコーダーのためのソナタ 第一番 二短調 より ..... N. シェドヴィーユ  
プレリュード / リンペラトリーチェ(皇后) / 宮廷のミュゼット / ガヴォット / サラバンド  
/ 軽快に
- スプリング・カルテット 《四重奏》  
組曲「水上の音楽」より ..... G.F. ハンデル/金子健治  
トランペット・チューン / エア / カントリーダンス / アラ・ホーンパイプ
- おつとめがえりのきんようび 《合奏》 5名  
パーティータイム より ..... A. ローゼンハック  
パレード / サラバンド / リゼッテ / ポップコーン
- リコーダーアンサンブル 奏 《合奏》 9名  
3つの合奏曲 ..... G.P. テレマン  
行進曲 / ラルゴ / フーガ
- 相模原カルチャー古淵 《合奏》 10名  
舞曲集「テレブシコーレ」より ..... M. プレトリウス  
スプリング・ダンス / スパニョレッタ / バレー / フィロフ
- アンサンブル ドルチェ 《四重奏》  
四重奏のための組曲 より ..... J.J. フックス  
序曲 / 行進曲 / フォリエ / エア / メヌエット
- リコーダーアンサンブル 風 《合奏》 15名  
「日本の四季」より 夏 ..... 唱歌/金子健治  
「アイルランドの歌と踊り」より サリーガーデン ..... アイルランド民謡/金子健治
- アスペクト リコーダーアンサンブル 《合奏》 7名  
合奏組曲 ..... G.F. ハンデル  
シンフォニア 八長調 / シチリアーノ / シンフォニア 八長調
- NHKさいたまアリーナ教室 《合奏》 31名  
組曲「水上の音楽」より ..... G.F. ハンデル/金子健治  
序曲 / プレスト / ホーンパイプ
- ☆ 全員合奏  
木星 より ..... G. ホルスト/金子健治
- ☆ ゲスト演奏  
組曲「王宮の花火の音楽」より 序曲 ..... G.F. ハンデル/金子健治  
映画「風の谷のナウシカ」より 風の伝説 ..... 久石 譲/金子健治  
テイクファイブ ..... P. デスモンド/金子健治  
他

安井 敬 早崎 靖典 庄司 祐子 金子 健治 川名 由比

【 第 II 部 】 18:10 ~

- フラウト ドルチェ 《合奏》 14名  
庭の千草 ~ 春の日の花と輝く ..... アイルランド民謡/金子健治  
ユー レイズ ミー アップ ..... R. ラフランド/金子健治
- チーム CoCo A 《四重奏》  
詩篇 第90番 ..... J.P. スヴェーリンク  
涙のパヴァーヌ ..... J. ダウランド/J.P. スヴェーリンク  
「テ デウム」より プレリュード ..... M.A. シャルパンティエ

- いずみ リコーダーアンサンブル《合奏》9名  
フーガの技法 BWV1080 より  
第1番 / 第9番 . . . . . J.S. バッハ
- チーム CoCo B《四重奏》  
カンタータ BWV156 より アリオーソ . . . . . J.S. バッハ  
口短調 ミサ BWV232 より フーガ「われらに平和を」 . . . . . J.S. バッハ
- 南大塚リコーダーくらぶ《合奏》9名  
「舞曲集」より . . . . . C. シェルヴェーズ  
アルマンド / ブランル / アルマンド / ブランル / ブランル / パヴァーヌ  
/ ガリアルド / ブランル
- アマレットィ《合奏》6名  
映画「ニュー・シネマ・パラダイス」より . . . . . A.&E. モリコーネ/金子健治  
ニュー・シネマ・パラダイス / トトとアルフレード / 愛のテーマ / 初恋
- Piccola Picori《合奏》10名  
8声のカンツォン . . . . . G. ガブリエリ
- 大泉リコーダーの会《合奏》43名  
ロンド . . . . . W.A. モーツァルト  
映画「パイレーツ オブ カリビアン」より 彼こそが海賊 . . . . . H. シマー/金子健治
- ☆ 全員合奏  
木星 より . . . . . G. ホルスト/金子健治
- ☆ ゲスト演奏  
組曲「王宮の花火の音楽」より 序曲 . . . . . G.F. ヘンデル/金子健治  
映画「風の谷のナウシカ」より 風の伝説 . . . . . 久石 譲/金子健治  
テイクファイブ . . . . . P. デスマンド/金子健治  
他

安井 敬 早崎 靖典 庄司 祐子 金子 健治 川名 由比

～～ ゲスト出演者 プロフィール ～～

【 安井 敬 】

飯室 謙、大竹尚之の両氏に師事。1978年に、オランダ・アムステルダムのスウェーリンク音楽院に留学し、ワルター・ファン・ハウヴェ氏に師事。バロック室内楽での演奏の他、様々な形態でのアンサンブルにて活動する。また、アイルランドのたて笛“ティン・ホイッスル”の演奏にも取り組み、CM・TV・映画の音楽、また多くのミュージシャンのCD・ライブへの参加等、様々な音楽シーンで活動している。

【 早崎 靖典 】

1982、83年、全日本リコーダーコンクール・アンサンブル部門にて最優秀賞受賞。多くのアンサンブルのメンバーとして、コンサート、レコーディング、テレビ・FMラジオ出演等の幅広い演奏活動を行う。2000年より韓国・釜山のリコーダー合奏団の音楽監督を務め、古楽セミナーの講師、コンクールの審査員に招かれている。また、ドイツとエストニアで50回以上の公演を行い、地元紙から好評を得る。

【 庄司 祐子 】

安井 敬、吉澤 徹の各氏に、バロック室内楽を副嶋恭子氏に師事。1994～96年、全日本リコーダーコンテスト全国大会において金賞を受賞。リコーダーアンサンブルを中心に、海外、全国各地の演奏会、NHK教育テレビ出演など幅広く演奏活動を行う。クラシックからポップスまでジャンルを問わず多くのCDに参加。アイルランドのたて笛“ティン・ホイッスル”奏者としても活動する。

< 会場内でのお願い >

- \* アラーム付時計のスイッチはOFFにし、携帯電話はマナーモードにさせていただきますよう、お願い致します。
- \* 会場への出入りは曲と曲の間に行っていただき、演奏中の席の移動はご遠慮下さい。
- \* 会場内での飲食は禁止となっておりますので、ロビーにてお願い致します。